

BiP

bipress.pl

Nadmorski
Przegląd Gospodarczy
Pommersche Wirtschafts Rundschau

Business & Promotion

Szczecin - Gdynia - Gdańsk - Elbląg | Rok XX nr 3-4 (111-112) 2012

Nowe wyzwania sektora morskiego



Pomorskie
Strategia województwa pomorskiego do 2020 - niebawem

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (<http://www.novapdf.com/>)

Czy cegła musi być zimna?



Wywiad z **Aleksandrą Kociałkowską**
prezes Europejskiej Fundacji Ochrony Zabytków

Dlaczego jako tytuł projektu wybrano sformułowanie **cool bricks**, czyli „zimna cegła”? W dodatku z aluzją do dwutlenku węgla...

– Te dwa wyrazy pozwoliły zaakcentować wiele istotnych treści. Dokładnie je tłumacząc uzyskujemy znaczenie „zimna cegła”, adekwatne do specyfiki zabytkowych budowli, które w krajach basenu Morza Bałtyckiego spotykamy najczęściej, czyli wykonanych z czerwonej cegły, która jest rzeczywiście zimna – szczególnie w chłodnych porach roku. Ale dodanie do tego cyfry 2 tworzy symbol chemiczny dwutlenku węgla – jego nadmierna emisja do atmosfery spędza sen z oczu nie tylko ekologom, bo grozi efektem cieplarnianym. Kraje Unii Europejskiej podejmu-

ją szereg działań, aby tę emisję zmniejszyć, są to działania, jeśli tak można określić, na czasie, dobrze widziane. Wyraz „cool” – należący do mowy potocznej, szczególnie młodego pokolenia, znaczy, że coś jest na topie, warte zachodu, czyli wskazuje, że to, co w ramach programu robimy, jest extra, na czasie. Mamy zatem



w tych dwu wyrazach całą istotę naszego programu – i jeszcze pozytywną ocenę tych działań.

W tym roku we wrześniu wypada półmetek projektu. Co pani uważa za jego dotychczasowe największe osiągnięcia i wartości?

– Rozpracowywaliśmy trzy główne zagadnienia. Pierwsza grupa spraw dotyczyła polityki polityczno-prawnej. Chodziło nam o przeniesienie na szczebel krajowy i międzynarodowy, europejski, postulatów i nowych modeli współpracy między organami administracji różnych szczebli, architektami, inżynierami, audytorami energetycznymi, konserwatorami zabytków, developerami, przedsiębiorstwami budowlanymi i właścicielami bądź zarządcami budynków.

To nietatwe zadanie...

– Ale wpisując się dobrze w politykę Unii Europejskiej, ponieważ zredukowanie zużycia energii w budownictwie dotyczy wszystkich państw, także tych z basenu Morza Bałtyckiego i jest interdyscyplinarne. Sprawdziliśmy, jak sprawa ochrony zabytków i działań w zakresie zmniejszania zużycia energii wygląda w poszczególnych krajach. Kto odpowiada za wdrażanie unijnych dyrektyw i audytów? Które dotyczą zabytkowych budowli chronionych, a które nie? Dokonałiśmy analiz prawa budowlanego w każdym z krajów, zwracając uwagę głównie na przepisy dotyczące wymagań technicznych i energooszczędności. Na początku projektu została sporządzona ankieta, która precyzowała interesujące nas kryteria i zagadnienia. Była punktem wyjścia do zbierania informacji.

Jakie było drugie zadanie wyodrębnione w projekcie?

– Innowacje technologiczne. Każdy z partnerów, w oparciu o konkretne przykłady, miał zbadać i przedstawić, jak w jego kraju postulat podniesienia efektywności energetycznej jest realizowany, biorąc pod uwagę stosowane technologie.

Co wybrał EFOZ reprezentujący Polskę?

– Trzy przykłady, każdy innego typu. W Gdańsku naszą uwagę zwróciło osiedle Garnizon we Wrzeszczu, a dokładniej obiekt wpisane do rejestru zabytków, usytuowane przy ul. Grunwaldzkiej. Stwierdziliśmy, że w celu osiągnięcia oszczędności energetycznej, prócz izolacji dachu, wymiany okien, uszczelnienia fundamentów, zastosowano izolację wewnętrzną używając płyty epasit – płyty klimatycznej, która utrzymuje właściwą wilgotność wnętrza.

A pozostałe wybrane przykłady?

– Zainteresowało nas osiedle robotnicze Piaski w Czeladzi. Spośród 12 zabytkowych budynków jeden padł ofiarą pożaru i częściowo został zniszczony. Ponieważ konserwator zabytków nie wyraził zgody na docieplenie ścian, zastosowano inne środki i metody poprawienia bilansu energetycznego tego budynku. W sumie zużycie energii się zmniejszyło (w porównaniu z innymi budynkami tego osiedla), ale nie do poziomu przewidzianego dla nowych budynków niezabytkowych. To nie jest możliwe.

A trzeci przykład?

– Hotel „Andels” w Łodzi. Bardzo ciekawy obiekt. To zbudowana przez Hilarego Majewskiego w latach 1877 – 78 fabryka

bawelny, którą w latach 2009 – 2011 przekształcono w hotel. Została odrestaurowana ceglana zabytkowa fasada. Ponieważ mury mają grubość od 40 do 180 cm, niepotrzebna była dodatkowa izolacja, więc inwestor ograniczył się do ocieplenia dachu, wymiany szyb na takie o mniejszym współczynniku przenikania ciepła i podłączeniu instalacji grzewczej budynku do sieci miejskiej. W drugiej części projektu będziemy analizować audyty energetyczne wybranych budynków pod kątem osiągniętych rezultatów oszczędności energii w stosunku do pierwotnego projektu. Przedmiotem naszych analiz będzie zabytkowy budynek bhp w b. Stoczni Gdańskiej. Najpierw był to nieogrzewany magazyn torped, potem sala bhp ogrzewana przez kotłownię węglową, a obecnie zastosowano nowoczesne pompy ciepłe i wykonano izolację ścian wewnętrznych.

Pozostaje nam trzecie zadanie projektu...

– To edukacja. Oszczędzanie energii jest projektem interdyscyplinarnym, więc potrzebne są programy szkoleniowe dla różnych środowisk i zawodów: architektów, inżynierów, rzemieślników, właścicieli i zarządców nieruchomości, a nawet dla konserwatorów zabytków. Istotne jest także odpowiednie przygotowanie młodego pokolenia do rozumienia wymogów energooszczędności, aby chciało i potrafiło je w życiu dorosłym wdrażać w praktyce. Przykładem tego były warsztaty dla młodzieży, realizowane w Gdańsku równoległe z konferencją w kwietniu br.

Anna Klos

Co₂Bricks

Projekt Co2ol Bricks (pełna nazwa: *Co2ol Bricks – Climate Change, Cultural Heritage&Energy Efficient Monuments, w polskim tłumaczeniu: Zmiany Klimatu, Dziedzictwo Kulturowe i Energetycznie Efektywne Zabytki*) uzyskał grant w ramach priorytetu I „Rozwijanie Innowacji” Programu Regionu Morza Bałtyckiego 2007-2013. Jego realizacja zaczęła się w styczniu 2011 i zakończy w grudniu 2013. Budżet wynosi 4,3 mln euro. W projekcie uczestniczy 18 partnerów z 9 państw: Niemiec, Danii, Szwecji, Estonii, Litwy, Łotwy, Finlandii, Białorusi i Polski. Pomysł powstał w Hamburgu, a partnerem wiodącym jest Departament Ochrony Dziedzictwa w Hamburgu. Głównym problemem, z którym postanowili się zmierzyć uczestnicy projektu, jest zmniejszenie zużycia energii w zabytkowych budynkach bez niszczenia ich wartości kulturowej i autentyczności.

Jedynym polskim uczestnikiem projektu jest **Europejska Fundacja Ochrony Zabytków z Gdańska**, kierowana przez prezes Aleksandrę Kociałkowską.

Fundacja była organizatorem międzynarodowej konferencji w dn. 16 kwietnia br. w gdańskim Nowym Ratuszu. Jej uczestnicy prezentowali przykłady renowacji zabytkowego budownictwa w swych krajach. Gdańsk mógł się pochwalić odrestaurowanymi zabytkami, rewitalizacją całego osiedla mieszkaniowego – Letnicy, jednej z inwestycji towarzyszących wybudowaniu stadionu PGE ARENA.